

## Fêtes

### Un groupe de jeunes fait revivre la tradition à Saint-Jans-Cappel **Les Rois mages sont revenus**

DEPUIS Noël 2000, un groupe d'étudiants de Saint-Jans-Cappel a décidé de remettre au goût du jour la tradition des Rois mages. En effet, bien avant le siècle dernier, chaque village flamand vivait la tradition des rois dont le rôle était tenu par les indigents afin de pouvoir également faire ripaille durant les fêtes.

César Storet et ses amis ont commencé à quatre. Cette année, ils sont une quinzaine. Vêtus de toges et portant une couronne, les rois vont par trois, comme le veut la coutume. Gaspard, Melchior et le roi noir, Balthazar, vont ainsi de maison en maison avec un fana, un bâton de pèlerin

mais aussi une grande étoile qu'ils font tourner en chantant en chœur le cantique de l'Etoile, *Starrekelled*. Pour cela, ils ne s'accompagnent plus des instruments originaux mais d'un accordéon, d'une cornemuse flamande ou d'un harmonica.

Dès le soir de Noël et jusqu'à l'Épiphanie, on peut croiser sur les routes des monts de Flandre ces rois qui viennent frapper aux portes des maisons mais aussi des fermes isolées. Bien souvent, la maisonnée entame le chant en flamand avec ses hôtes qui, à l'issue de la rencontre, repartent avec des dons (dont ils reversent une bonne part au Secours populaire) sans oublier de souhaiter *En Ge-*

*lukkig En Zalig Nieuwjaar* (une sainte et saine nouvelle année).

Outre la préservation de la tradition, les jeunes ont voulu aussi se faire plaisir en passant un bon moment entre copains durant les vacances. D'autant qu'ils relancent aussi les *Lukjes*, ces gaufrettes flamandes dont ils distribuent la recette durant leurs tournées. A l'origine, on offrait aussi des *Lukjes* aux Rois mages.

Que ce soit à Saint-Jans-Cappel, à Berthen, à Boeschèpe, à Méteren, mais aussi à Baillèul (sur la Grand-Place), ils sont très demandés. En effet, la tradition des rois connaît de plus en plus de succès.

Jean-Pierre MALEWICZ



Les Rois mages sont désormais une quinzaine. Mais attention : le rôle est réservé exclusivement aux jeunes hommes.

Ph. « La Voix »